

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
Московский государственный институт культуры**

**УТВЕРЖДАЮ:  
Председатель УМС  
Библиотечно-информационного  
факультета  
Мазурицкий А.М.**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**КУЛЬТУРА СУБЭТНОСОВ НАРОДОВ РОССИИ**

**Направление подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и  
природного наследия**

**Профиль подготовки *Выставочная деятельность***

**Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

**Год набора 2022**

*(РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов)*

## Раздел 1. Перечень компетенций

Наименование компетенции и ее краткая характеристика	Индикаторы формируемых компетенций			Планируемые результаты обучения
	знать	уметь	владеть	
ПК-2.2.	3-1. Нормативную базу в сфере охраны объектов культурного и природного наследия.	У-1. Оформлять договорно-правовые отношения и государственное задание в области управления культурным и природным наследием. У-2. Анализировать и составлять делопроизводственную документацию и вести документооборот в строгом соответствии с действующим законодательством	В-1. Навыками мониторинга состояния объектов культурного и природного наследия. В-2. Юридическими понятиями, которыми оперирует современное законодательство в сфере охраны и использования наследия и соотношением и взаимозависимостью со смежными областями права	В результате изучения дисциплины студент должен: Знать: особенности и региональную специфику субэтнических групп русских (старожильского населения Сибири, казаков, старообрядцев и др.); методы выявления культурных различий этнокультурных групп русского населения, их роли в развитии национальной русской культуры. Уметь: анализировать, синтезировать, обобщать и классифицировать эмпирическую информацию о современных

ПК-2.3.	3-1. Принципы менеджмента и маркетинга музейной деятельности.	У-1. Планировать свою деятельность и деятельность коллектива, составлять план-график работ и рассчитывать срок исполнения работ.	В-1. Навыками межличностной коммуникации и культурой общения в профессиональной сфере	процессах, явлениях и тенденциях развития культур субэтносов русского народа; разрабатывать методические рекомендации по изучению и сохранению этнокультурной специфики русского населения в регионах РФ; отслеживать основные тенденции развития этнокультурных процессов субэтнических групп русского населения и прогнозировать их на перспективу, оформлять результаты исследований в виде отчетов, выступлений с докладами на научных конференциях. Владеть: правилами, приемами и методами выявления этнокультурной специфики русского населения в регионах России; методами изучения культурных различий этнокультурных групп русского населения, их роли в развитии национальной русской культуры; навыками публичного выступления перед аудиторией с целью пропаганды уникального культурного наследия субэтнических групп русского населения в регионах РФ.
---------	---	--	---	---

**Раздел 2. Типовые и оригинальные контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.**

*Преподаватель дисциплины самостоятельно определяет типовые и оригинальные контрольные задания, их компетентностную ориентированность («привязанность»),*

указывает критерии их оценивания и прилагает при необходимости (тестовые задания) «ключи» (листы правильных ответов).

**2.1. Задания репродуктивного уровня** (обучающиеся демонстрируют способность воспроизводить изученный материал)

**2.2. Задания реконструктивного уровня:** (обучающиеся демонстрируют способность к анализу, синтезу, установлению причинно-следственных связей, самостоятельным выводам)

**2.2.1 Написание эссе.**

№п/п	Задание	Требования к процедуре оценивания
1.	Эссе	<p>Проводится в рамках изучения Раздела 5 дисциплины.</p> <p>Задание выполняется обучающимся в домашних условиях и сдаётся преподавателю на проверку.</p> <p>Выполнение практического задания оценивается по следующим критериям:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- раскрытие основного содержания выбранной темы;</li><li>- аргументация собственной точки зрения;</li><li>- творческое представление содержания работы.</li></ul> <p>Максимальное количество набранных баллов – 5.</p>

**Примерная тематика эссе:**

1. *Сделайте письменно эссе на одну из интересующих тем (на выбор).*

1. Пассионарная теория Л.Н. Гумилева в контексте изучения культуры субэтнотетов.
2. Проблемы классификации субэтнотетических групп.
3. Традиционный костюм старообрядцев-семейских.
4. Эпос в культуре поморов.
5. Поморский традиционный костюм.
6. Современное состояние поморского субэтнотетов, актуальные проблемы, пути решения.
7. Культурные особенности донского, кубанского и терского казачества.
8. Свадебные традиции казаков-некрасовцев.
9. Современное состояние казачества: основные тенденции и перспективы развития традиционной культуры.

**2.2.2. Творческое задание:** Подготовка устного сообщения или презентации

Задания для текущего контроля и требования к процедуре оценивания:

№п/п	Задание	Требования к процедуре оценивания
1.	<i>Подготовка устного сообщения или презентации (Раздел 2,3,4)</i>	<p>Проводится при изучении Разделов 2,3,4.</p> <p>Творческое задание выполняется обучающимися самостоятельно на основе изучения <i>Каталога объектов культурного нематериального наследия РФ, литературных источников и социальных сетей</i> и реализуется в устном сообщении на занятии. Выполнение творческих заданий оценивается следующим образом:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение подобрать достоверный материал из фольклорно-этнографических источников по культурному наследию группы субэтнуса русского народа;</li> <li>- умение логично выстроить текст сообщения, раскрывая последовательно содержание объекта культурного нематериального наследия;</li> <li>- умение публично и интересно представить материал;</li> </ul> <p>Максимальное количество набранных баллов – 5.</p>

### ***Практические задания:***

Выберите в электронном Каталоге объектов культурного нематериального наследия РФ, *публикациях и социальных сетях* информацию об одном из изучаемых субэтносов русского народа. На основе самостоятельно проработанного материала подготовьте доклады (сообщения) на следующие темы (презентация приветствуется).

### **Примерные контрольные вопросы и задания**

1. Этнос как объект исследования и центральное понятие этнологии
2. Основные концепции этнологической науки
3. Этапы становления русского этноса
4. Общие типологические черты субэтносов, возникших на конфессиональной основе
5. Русские старообрядцы – история, религиозные центры, специфика культуры
6. Традиционные поморские промыслы
7. Пустозеры и устьицлемцы – общие черты и специфика субэтносов
8. Специфика культуры субэтнических групп, сформировавшихся с ходе переселения на территорию русского этноса: карелы, тудовляне, ляхи, паны
9. Казачество как наиболее репрезентативная субэтническая общность русского народа
10. Социальная группа однодворцев в истории юга европейской части России.
11. Этногенез русских
12. Традиционная культура «кержаков»
13. Традиционная культура «бухтарминцев»
14. Традиционная культура «семейских»
15. Традиционная культура «поляков»
16. «Духоборы» - история формирования, специфика традиционной культуры
17. «Молокане» - генезис, культурный облик

18. Поморы – особая группа русского народа
19. «Уральцы» - история субэтнуса, социальная и конфессиональная специфика традиционной культуры
20. «Мещера» и «сицкари» как субэтносы смешанного происхождения
21. «Камчадалы» как субэтнос смешанного происхождения
22. «Ляхи» - специфика субэтнуса как иноэтнической группы
23. Старожильческое население Сибири
24. «Горюны» - типологические черты субэтнуса юга европейской части России

**2.3. Задания практико-ориентированного и/или исследовательского уровня**  
(обучающиеся демонстрируют практические навыки, воспроизводят элементы профессиональной деятельности, а также исследовательские умения)

#### **2.4. Промежуточная аттестация**

**2.4.1** Задания для промежуточного контроля и требования к процедуре оценивания:

№п/п	Задание	Требования к результатам выполнения задания и процедуре оценивания
1.	<i>Устный ответ по вопросам на зачете/экзамене</i>	<p><i>Устный ответ проводится по специальным вопросам в учебной аудитории. Время, отводимое на ответ, составляет 20 минут.</i></p> <p><i>Устный ответ оценивается следующим образом:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Усвоение программного материала;</li> <li>– Умение применять теоретические знания на практике;</li> <li>- Умение излагать программный материал доступным научным языком;</li> <li>- Умение аргументировать собственную точку зрения.</li> </ul> <p><i>Максимальное количество набранных баллов – 5. Оценивается ответ зачтено/незачтено.</i></p>
<p>1. Подготовьтесь к устному ответу на зачете по выбранному вопросу. В ответах максимально используйте примеры для аргументации теоретических положений.</p> <p><b>Вопросы к зачету</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основные концепции этнологической науки.</li> <li>2. Этногенез русских.</li> <li>3. Понятие «субэтнос». Принципы классификации субэтносов.</li> </ol>		

4. Субэтноты русских, возникшие на конфессиональной основе: общие черты и специфика отдельных групп.
5. Традиционная культура русских старообрядцев.
6. Субэтноты, образовавшиеся в ходе расселения русских на новых территориях.
7. Традиционная культура поморов.
8. Субэтноты смешанного происхождения: общие культурные черты и отличия.
9. Культурные особенности разных групп казачества.
10. Специфика традиционной культуры казаков-некрасовцев.
11. Традиционная культура старожильского населения Сибири.
12. Особенности культуры субэтнотов юга европейской части России.

## 2.5. Итоговая аттестация (если есть по дисциплине)

Экзаменационные вопросы не предусмотрены.

## 2.6. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Форма контроля	Оценка
Текущий контроль: Устный ответ (Разделы 2,3,4)	<i>отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно</i>
Эссе (Раздел 5)	<i>отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно</i>
Промежуточная аттестация <i>Зачёт</i>	<i>зачтено / не зачтено</i>

## Оценивание выполнения практических заданий

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
<i>Отлично</i>	1. <u>Полнота выполнения практического задания;</u> 2. <u>Своевременность выполнения задания;</u> 3. <u>Последовательность и рациональность выполнения</u>	<u>Задание выполнено самостоятельно. При этом выбран правильный алгоритм решения, в отборе иллюстративного материала, логических рассуждениях и выводах нет ошибок, получен верный ответ.</u>

Хорошо	задания; 4. <u>Самостоятельность</u> решения; 5. <u>Качество</u> <u>иллюстративного</u> <u>(примерного) материала и</u> <u>т.д.</u>	<u>Задание выполнено с помощью</u> <u>преподавателя. При этом найден</u> <u>правильный алгоритм решения задания, в</u> <u>логическом рассуждении и приводимом</u> <u>иллюстративном материале (примерах)</u> <u>нет существенных ошибок (допущено не</u> <u>более двух несущественных ошибок);</u> <u>правильно сделан вывод.</u>
Удовлетворительно		<u>Задание выполнено не полностью или в</u> <u>общем вид, а также с помощью</u> <u>преподавателя. При этом задание понято</u> <u>правильно, в логическом рассуждении нет</u> <u>существенных ошибок, но допущены</u> <u>существенные ошибки в иллюстративном</u> <u>материале и выводах; задание.</u>
Неудовлетворитель но		<u>Задание не выполнено.</u>

#### Оценивание выполнения тестов

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	1. <u>Полнота выполнения</u> <u>тестовых заданий;</u> 2. <u>Своевременность</u> <u>выполнения;</u>	<u>Выполнено 100—85 % заданий</u> <u>предложенного теста, в заданиях дан</u> <u>полный, развернутый ответ на</u> <u>поставленный вопрос</u>
Хорошо	3. <u>Правильность</u> <u>ответов на вопросы;</u> 4. <u>Самостоятельность</u> <u>выполнения;</u> 5. <u>и т.д.</u>	<u>Выполнено 84—70 % заданий</u> <u>предложенного теста, в заданиях дан</u> <u>полный, развернутый ответ на</u> <u>поставленный вопрос; однако были</u> <u>допущены неточности в определении</u> <u>понятий, терминов и др.</u>
Удовлетворительно		<u>Выполнено 69—55 % заданий</u> <u>предложенного теста, в заданиях дан</u> <u>неполный ответ на поставленный вопрос,</u> <u>в ответе не присутствуют</u> <u>доказательные примеры, текст со</u> <u>стилистическими и орфографическими</u> <u>ошибками.</u>
Неудовлетворитель но		<u>Выполнено менее 55 % заданий</u> <u>предложенного теста, на поставленные</u> <u>вопросы ответ отсутствует или</u> <u>неполный, допущены существенные</u> <u>ошибки в теоретическом материале</u> <u>(терминах, понятиях).</u>

#### Оценивание ответа на зачете

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
------------------	------------	----------



«зачтено»	<p>1. <u>Полнота изложения теоретического материала;</u></p> <p>2. <u>Полнота и правильность решения практического задания;</u></p> <p>3. <u>Правильность и/или аргументированность изложения (последовательность действий);</u></p> <p>4. <u>Самостоятельность ответа;</u></p> <p>5. <u>Культура речи;</u></p> <p>6. <u>и т.д.</u></p>	<p><u>Дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленный вопрос, продемонстрировано знание предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко анализируется соответствующий вопросу раздел дисциплины, ответы на дополнительные вопросы самостоятельны и исчерпывающи, приводятся собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, предложенные практические задания выполнены без ошибок. Контролируемые компетенции сформированы на уровне «высокий».</u></p> <p><u>Дан развернутый ответ на поставленный вопрос, студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, ответ демонстрирует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность суждений, однако в ответе имеются незначительные неточности (не более двух). Дополнительные вопросы вызвали затруднения – в ответах имеются небольшие неточности.</u></p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p> <p><u>Дан ответ, свидетельствующий об общем знании материала изучаемой дисциплины, отмечается недостаточная глубина и полнота раскрытия темы, фиксируется знание основных вопросов теории, но слабо сформированы навыки анализа материала, процессов, недостаточны умения выстраивать аргументированные ответы и приводить примеры, отмечается ограниченное владение монологической речью, нарушены логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий (не более 3-4).</u></p>
-----------	---	---

		Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».
Не зачтено		<p><u>Дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено, нет ответов на дополнительные и наводящие вопросы преподавателя.</u></p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### **Раздел 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

*По итогам практических занятий и ответов на вопросы зачета (или выполненных тестовых заданий) выставляется оценка:*

- зачтено – за полные ответы на два вопроса и полностью выполненное задание;
- не зачтено – за неполные ответы на два вопроса и полностью невыполненное задание;

*Тестирование проводится с помощью автоматизированной программы «ЭИОС».*

*На тестирование отводится 20 минут.*

*Каждый вариант тестовых заданий включает 30 вопросов.*

*За каждый правильный ответ на вопрос дается 1 баллов.*

*Перевод баллов в оценку: 25-30 – отлично,*

*Составители:*

Доцент Федотовская Ольга Александровна